

1-2

3&4

5-6 7&8

TELL ME MA FOR TWO

Musique I'll Tell Me Ma by Sham Rock – 128 bpm Chorégraphes Véronique Entz & Gilles Bataille – Mars 2004

Type Danse en cercle – Partner - 32 temps – Position Side by side

Niveau Débutant

Départ 32 temps (4X8), départ sur les paroles

Les pas de la cavalière et du cavalier sont identiques, sauf sur les comptes 17 à 24.

Touch talon G devant – Hook PG sur tibia D,

Touch talon D devant - Hook PD sur tibia G,

1-8	LEFT FORWARD SHUFFLE, RIGHT FORWARD SHUFFLE X2	
1&2	Shuffle avant PG : avancer PG, assembler PD à côté PG, avancer PG,	
3&4	Shuffle avant PD : avancer PD, assembler PG à côté PD, avancer PD,	
5&6	Shuffle avant PG: avancer PG, assembler PD à côté PG, avancer PG,	
7&8	Shuffle avant PD : avancer PD, assembler PG à côté PD, avancer PD,	
9-16	<u>LEFT STEP LOCK STEP FORWARD, RIGHT SCUFF, RIGHT STEP LOCK STEP FORWARD, LEFT SCUFF</u>	
1-4	Avancer PG en diagonale avant G, Lock PD derrière PG, avancer PG en diagonale avant G – Scuff avant PD (frotter le talon vers l'avant),	
5-8	Avancer PD en diagonale avant D, Lock PG derrière PD, avancer PD en diagonale avant D – Scuff avant PG (frotter le talon vers l'avant),	
17-24	<u>CAVALIERE</u> (Mettre les mains sur les hanches)	CAVALIER (Mettre les mains sur les hanches)
1&2	Shuffle avant G, D, G (la cavalière tourne autour du cavalier)	Triple step sur place : G, D, G,
3&4 5 ° 6	Shuffle avant D, G, D,	Triple step sur place: D, G, D,
5&6 7&8	Shuffle avant G, D, G Shuffle avant D, G, D,	Triple step sur place : G, D, G, Triple step sur place : D, G, D,
<i>25-32</i>	LEFT HEEL TOUCH FORWARD, HOOK, LEFT SHU	
	FORWARD, HOOK, RIGHT SHUFFLE FORWARD	

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE ET AMUSEZ VOUS!

Shuffle avant PG: avancer PG, assembler PD à côté PG, avancer PG,

Shuffle avant PD: avancer PD, assembler PG à côté PD, avancer PD.

Préparée par Corinne Desmarest pour le bal ssdc du 11 Décembre 2011 Source : Country Dance Animation